Autenticità e Creatività nel Public Speaking 21 **DURATA IN ORE** DATA INIZIO DEL CORSO da definire **DATA TERMINE DEL CORSO** da definire **METODOLOGIA** ✓ AULA **LABORATORIO FAD DESTINATARI** Lavoratori dipendenti di aziende iscritte all'Ente Bilaterale del Terziario di Bergamo. N. MINIMO PARTECIPANTI **OBIETTIVI** Il corso "Autenticità e Creatività nel Public Speaking" è progettato per aiutare i partecipanti, che hanno già frequentato il modulo base, a sviluppare uno stile di comunicazione unico e potente, che rispecchi la propria vera essenza. Imparare a parlare in pubblico con autenticità e creatività non significa solo trasmettere un messaggio, ma farlo in modo coinvolgente e memorabile. **CONTENUTI** Tecniche di brainstorming creativo Costruzione di storie e narrazioni potenti Simulazione pratica e feedback Autenticità come forza comunicativa Storytelling autentico ed emozionale Voce ed emozione Gestione degli imprevisti Integrare creatività e autenticità per performance straordinarie Storytelling autentico ed emozionale **DOCENTI** ALESSANDRO STELLACCI **CALENDARIO LEZIONI** Calendario: da definire È previsto il rilascio di un attestato di partecipazione a fine corso se raggiunta la frequenza dell'80% del monte ore totale del corso. CONFCOMMERCIO FORMAZIONE SEDE DEL CORSO Piazzetta Don Gandossi, 1 - Osio Sotto (O PIATTAFORMA UTILIZZATA) Referente: Sabrina Bianco - CAT Ascom Bergamo srl PER INFORMAZIONI MAIL: info@ascomformazione.it

TEL: 035/4185706-707

TITOLO DEL CORSO