

L'azienda:

Ragione sociale	
------------------------	--

sottoscrive il presente piano formativo per

Nome e cognome	
-----------------------	--

da assumere con contratto di apprendistato professionalizzante

AREA ATTIVITA'- SERVIZI PROFESSIONALI ALLE IMPRESE E ICT	AMBITO MULTIMEDIALE
---	----------------------------

QUALIFICHE

Approfondite conoscenze tecniche e capacità di divulgazione delle proprie competenze

Sound designer

Particolari conoscenze tecniche ed approfondita conoscenza tecnico-pratica

Designer

Programmatore generalista

Programmatore di Fisica

Specifiche conoscenze tecniche e particolari capacità tecnico pratiche

Tecnico del suono

Tecnico audio

Grafico 2D

Grafico 3D

Grafico effetti visivi

Altre qualifiche afferenti al profilo non espressamente comprese nella predetta elencazione.

Specificare _____
QUALIFICA DA CONSEGUIRE _____

AREA DI ATTIVITA' – SERVIZI PROFESSIONALI ALLE IMPRESE E ICT
COMPETENZE A CARATTERE PROFESSIONALIZZANTE -
ELENCO COMPETENZE CHIAVE (*)

<p>➤ <u>TECNICO DEL SUONO</u></p> <p><u>COMPETENZE DI SETTORE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Conoscere le caratteristiche del settore e dei prodotti e servizi offerti al mercato;-il posizionamento dell'impresa di riferimento nel mercato;-le caratteristiche dell'impresa di riferimento, della sua organizzazione, delle procedure, delle relazioni tra le aree produttive;-le principali norme di riferimento del settore in materia di privacy e sicurezza sul lavoro;-le policy adottate dall'impresa per le politiche ESG. <p><u>COMPETENZE DI AREA</u></p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none">-il posizionamento nel ciclo produttivo della propria area di attività rispetto ad altre aree della produzione;-l'organizzazione dei flussi produttivi, delle conoscenze e delle validazioni dei risultati all'interno della propria area;-le procedure di collaborazione sia all'interno della propria area di attività che con le altre aree;-i software e la piattaforma utilizzati nell'impresa per le comunicazioni tecniche tra gli addetti dell'area le rendicontazioni delle attività e le comunicazioni verso le altre aree e le direzioni;-livello di conoscenza della lingua inglese sufficiente per comprendere manuali;-caratteristiche dei software utilizzati.	<p><u>COMPETENZE DI PROFILO</u></p> <ul style="list-style-type: none">-conoscenza delle caratteristiche e modalità d'uso dei diversi supporti di registrazione;-conoscenza delle tecniche e strumenti di registrazione;-capacità di prefigurare il contesto dove avverrà la registrazione attraverso la realizzazione di sopralluoghi (sia interni che esterni) per individuare i mezzi tecnici più adatti alle esigenze di registrazione degli asset sonori;-capacità di individuare i suoni necessari e le esigenze sceniche di posizionamento dei microfoni rispetto al contesto individuato (ad esempio il loro posizionamento su costumi o vestiario degli interpreti, negli spazi delimitati della scenografia etc.);-in base alle già menzionate attività possedere le capacità di individuare i mezzi tecnici più adatti;-in caso di eventi live capacità di individuare la migliore disposizione delle attrezzature sonore per consentire una buona emissione del suono. <p>(*) le competenze qui indicate rappresentano, in quanto competenze chiave, un'elencazione delle competenze comuni alle varie figure professionali. La definizione nel dettaglio delle competenze richieste da ciascuna qualifica verrà effettuata al momento della progettazione operativa del piano formativo individuale</p>
--	---

Luogo _____

Data _____

Timbro e firma _____